केंद्रीय विद्यालय संगठन, जबलपुर संभाग

Kendriya Vidyalaya Sangathan, Jabalpur Region

एक भारत श्रेष्ठ भारत

EBSB (2020-21)

ई-समाचार पत्रिका

E-News Letter

केन्द्रीय विद्यालय संगठन, जबलपुर संभाग

Kendriya Vidyalaya Sangathan, Jabalpur Region

– समाचार पत्रिका –

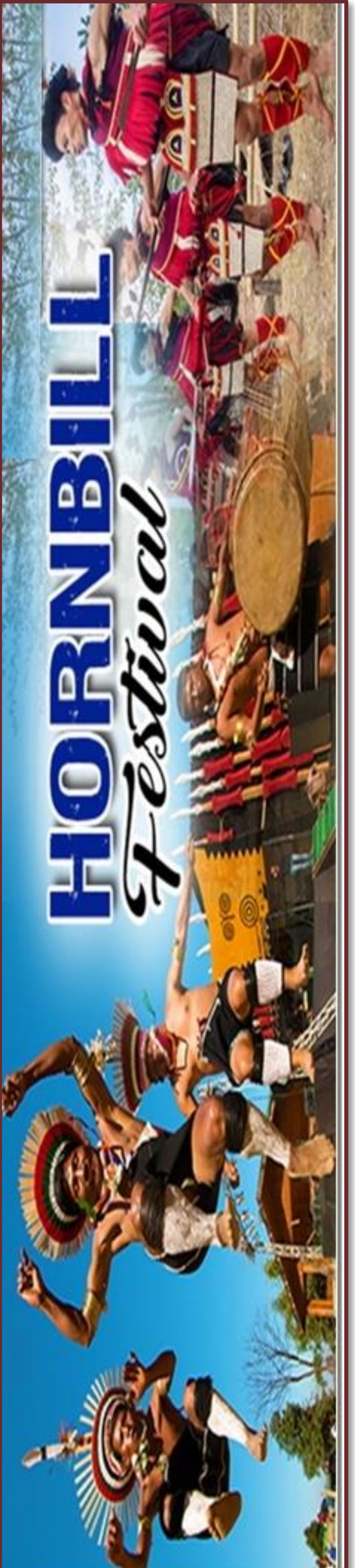
एक भारत, श्रेष्ठ भारत

(2020-21)

EBSB

Partenering State – Nagaland

Kendriya Vidyalaya Sangathan, Jabalpur Region
Behind Science College, Jabalpur (M.P.)- 482011
Telephone Number - 0761-2678381 Website - https://rojabalpur.kvs.gov.in
Email- ro-jabalpur@kvs.gov.in



Patrons

Ms. Nidhi Pandey, IIS
Commissioner
KVS, New Delhi

Mr. Shaik Tajuddin
Deputy Commissioner
KVS, RO , Jabalpur

Mrs. Shahida Parveen
Assistant Commissioner
KVS, RO , Jabalpur

Mr. S. R. Meda
Assistant Commissioner
KVS, RO , Jabalpur

"उपायुक्त की कलम से"

केन्द्रीय विद्यालय संगठन, जबलपुर संभाग क्षेत्रीय स्तर पर ई -पत्रिका "एक भारत श्रेष्ठ भारत" का प्रकाशन करने जा रहा है ।

आभासी पटल पर इस पत्रिका के प्रकाशन से मुझे अपार हर्ष का अनुभव हो रहा है। केन्द्रीय विद्यालय संगठन "एक भारत श्रेष्ठ भारत" के तहत वर्तमान वैश्विक महामारी कोरोना के दौरान भी प्रभावित हुए बिना अपने विशिष्ट उद्देश्यों को प्राप्त कर सका और आभासी पटल के माध्यम से विभिन्न प्रतियोगिताओं द्वारा विद्यार्थियों के संप्रेषण और कलात्मक कौशल को बढ़ावा मिल सका। साथ ही समस्त विद्यार्थी राज्यों की समृद्ध विरासत, संस्कृति, रीतिरिवाज, पहनावे, कृषि, उद्योग, अर्थ-व्यवस्था, जलवायु आदि से परिचित हो सके।

इस कार्यक्रम के माध्यम से भारतीय राज्यों और केन्द्र शासित प्रदेशों के बीच राष्ट्रीय एकीकरण की भावना को बढ़ावा मिल सका। आशा है कि राष्ट्र की विविधता में एकता कायम रखने के लिए और भारत देश को लोगों के बीच परंपरागत रूप से मौजूद भावनात्मक बंधनों को मजबूत बनाए रखने में यह कार्यक्रम मील का पत्थर साबित होगा।

अपने इन्हीं विचारों के साथ मैं जबलपुर संभाग के समस्त प्राचार्य, शिक्षक-गण, विद्यार्थियों एवं संपादकीय टीम को पत्रिका के सफल प्रकाशन के लिए शुभकामनायें प्रेषित करता हूँ।

शेक़ ताजुद्दीन
उपायुक्त
केंद्रीय विद्यालय संगठन,
क्षेत्रीय कार्यालय, जबलपुर

संदेश

यह अत्यंत हर्ष का विषय है कि केंद्रीय विद्यालय संगठन, जबलपुर संभाग द्वारा "एक भारत श्रेष्ठ भारत"की ई-पत्रिका 2020-2021 का प्रकाशन होने जा रहा है।

केंद्रीय विद्यालय संगठन "एक भारत श्रेष्ठ भारत" के माध्यम से छात्रों के सर्वांगीण विकास के लिए तत्पर है। इसके माध्यम से छात्रों में निहित उनकी देश के प्रति आत्मीयता व जुड़ाव को दर्शाया गया है। "एक भारत श्रेष्ठ भारत" कार्यक्रम विद्यालय स्तर पर विद्यार्थियों के लिए महत्वपूर्ण है क्योंकि यही विद्यार्थी भारत का स्वर्णिम भविष्य हैं एवम् सभी को एकता के सूत्र में पिरोकर रखने वाली कड़ी हैं।

मुझे यह बताते हुए अत्यंत गर्व हो रहा है कि गत वर्ष विश्व व्यापी महामारी कोविड-19 जैसी विषम परिस्थिति में भी केंद्रीय विद्यालय जबलपुर संभाग के जुझारू शिक्षकगण एवं उत्साही प्रतिभाशाली विद्यार्थियों ने आभासी पटल के माध्यम से सभी गतिविधियों में भाग लेकर उत्कृष्ट प्रदर्शन किया एवम् जबलपुर संभाग को गौरवान्वित किया।

मैं इस ई-समाचार पत्रिका के प्रकाशन से जुड़े सभी सदस्यों को शुभकामनाएं प्रेषित करती हूँ, जिन्होंने केंद्रीय विद्यालय संगठन, जबलपुर संभाग के "एक भारत श्रेष्ठ भारत" कार्यक्रम के उद्देश्यों को पूर्णता प्रदान की।

शाहिदा परवीन
सहायक आयुक्त
केंद्रीय विद्यालय संगठन,
क्षेत्रीय कार्यालय, जबलपुर

संदेश

मुझे यह जानकार हार्दिक प्रसन्नता हो रही है कि केन्द्रीय विद्यालय संगठन, जबलपुर संभाग वर्ष 2020-21 की वार्षिक ई –समाचार पत्रिका का प्रकाशन करने जा रहा है। केन्द्रीय विद्यालय संगठन सर्वदा "एक भारत - श्रेष्ठ भारत" पत्रिका के माध्यम से वर्षभर की गतिविधियों की झाँकी प्रस्तुत करता है। इस उद्देश्य की प्राप्ति हेतु "एक भारत - श्रेष्ठ भारत" की श्रृंखला का योगदान अति महत्वपूर्ण रहा है। ई-समाचार पत्रिका के माध्यम से इन गतिविधियों को अन्य लोगों तक पहुँचाना एक प्रशंसनीय प्रयास है। मुझे विश्वास है कि संगठन के किशोर विद्यार्थी अपनी सृजनात्मक क्षमताओं के सार्थक प्रयोगों द्वारा इस भावपूर्ण प्रयास को अधिकाधिक सफल बनाएंगे।

मैं ई-समाचार पत्रिका के लेखन व प्रकाशन कार्य से जुड़े संगठन के समस्त प्राचार्य, शिक्षकगण, एवम् छात्रों को विशेष रूप से धन्यवाद ज्ञापन करता हूँ जिन्होंने केन्द्रीय विद्यालय संगठन के लक्ष्य के अनुरूप विद्यालय की समस्त क्रियाओं का सुचारू रूप से संपादन किया जिससे विद्यार्थियों का बहुआयामी विकास संभव हो सका।

सीता रमैया मेडा
सहायक आयुक्त
केन्द्रीय विद्यालय संगठन,
क्षेत्रीय कार्यालय, जबलपुर

Objectives of EBSB

- "Sardar Patel gave us Ek Bharat. It is now solemn duty of 125 crore Indians to collectively make Shrestha Bharat." The broad objectives of the initiative are as follows
- To CELEBRATE the Unity in Diversity of our Nation and to maintain and strengthen the fabric of traditionally existing emotional bonds between the people of our Country;
- To PROMOTE the spirit of national integration through a deep and structured engagement between all Indian States and Union Territories through a year-long planned engagement between States;
- To SHOWCASE the rich heritage and culture, customs and traditions of either State for enabling people to understand and appreciate the diversity that is India, thus fostering a sense of common identity
- TO ESTABLISH long-term engagements and,
- TO CREATE an environment which promotes learning between States by sharing best practices and experiences.

Theme of EBSB

- To celebrate the idea of India as a nation wherein different cultural units across varied geographies coalesce and interact with each other, this glorious manifestation of diverse cuisine, music, dance, theatre, movies & films, handicrafts, sports, literature, festivals, painting, sculpture etc. will enable people to imbibe the innate chord of binding and brotherhood.
- To make our people aware about the seamless integral hull of the Modern Indian State spread across a vast landmass on whose firm foundations, the geo-political strength of the country is ensured to benefit one and all.
- To impress upon people at large about the increasing interconnectedness between the constituents of various cultures and traditions, which are vital for the spirit of nation building.
- To induce a sense of responsibility & ownership for the nation as a whole through these close cross-cultural interactions as it intends to build up the inter-dependence matrix unequivocally.
- Exploring three aspects of protection from COVID-19

Highlights

- Conduct of all activities of EBSB, 2020-21 on virtual platform due to COVID-19 pandemic year.
- A new zeal and enthusiasm was observed among students and teachers who took part in EBSB celebration on digital mode.
- The participants claimed to have gained a new enriching experience of virtual platform while taking part in conduct of EBSB 2020-21.
- Students of Jabalpur Region explored new digital pathways to get acquainted with their partnering state – Nagaland and learnt its rich culture and ethnic values.
- Successful completion of KVS Calendar of EBSB, 2020-21.
- This e-newsletter exhibits all activities of EBSB of Jabalpur Region in the form of a pictorial gallery with **hyperlinked videos**.

EBSB Planner 2020-21

S. No	Activity (Online at School Level)	Schedule	
1	Talking Hour- news on Partnering State	On Monday Every week	Latest News, Important events etc. of the partnering state
2	Bhasha Sangam	On Wednesday every week	Exposure to students to Alphabet , proverbs & Sentence in the language of the partnering state (Every Week)
3	Quiz/ Question and answer session	Friday/ Every week	Know your paired states Question like- Literal meaning of paired state Language spoken River Festivals National parks, Heritage State animal bird etc---
4	Pledge on Swachhata/ Single use of plastic/ water saving/ natural unity in the language of the partnering state	On any one of the subjects on rotation on Saturday every week	Enhance linguistic fluency in the language of the partnering state
5	Community Song	Once in a month	In the language of the partnering state
6	Essay competition in the languages of partnering state	September 2020 2nd week	Students will write a paragraph on any selected topics in the language of the partnering state
7	Identification/ Translation / similar proverbs in the language of partnering state	September 2020 and during Autumn Break	
8	Webinar on culture, history & Tradition of the partnering state	October 2020 during annual function	
9	Cultural competition - folk/ dance/ song/ music of the partnering state (Online Presentation)	State Day Celebration	To be celebrated in a befitting manner
10	Literary Fest- Poetry recitation, extempore etc….	November 2020	
11	Video conferencing with students of partnering state	December 2020	
12	Translation of popular regional Folk tales and poems of the partnering state	December 2020	Winter break
13	Optional classes in the school for learning thy language of partnering state	RO may prepare their schedule	Proficiency certificate to be given to students and appreciation certificate given to teachers who have taught the language
14	State project note book of partnering state	January 2021 February 2021	Project Notebook Each students shall a maintain a state project introduction, historical place, indigenous games of the states and other important and interesting information about the state. The Students will be evaluated on the basis of the Notebook they have prepared. The top three excellent performers of each partnering State will be given the title " Champion of Ek Bharat Shrestha Bharat " along with a certificate and one trophy Other worthy performances will be awarded with badges/ wrist bands/ arin bands.
16	School Magazine Vidyalaya Patrika (e- Magazine)	March 2021	School Magazine should contain section of on EBSB.
17	E-news letter of all regions on partnering state	April 2021 to be sent to KVS (HQ)`	Showcasing all the activities regarding EBSB in connection with activities undertaken by the Region is to be prepared according to paired state as per Government of India.

Talking Hour - News on Partnering State (Video is Hyperlinked)

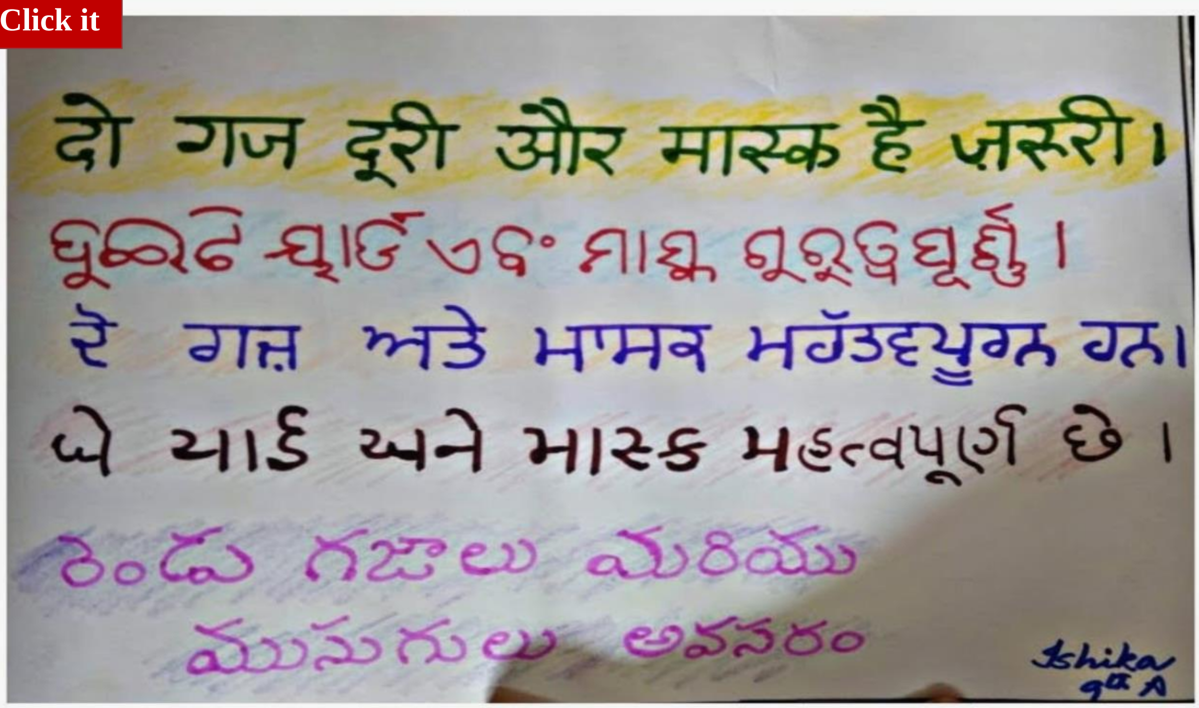
Click it

Click it

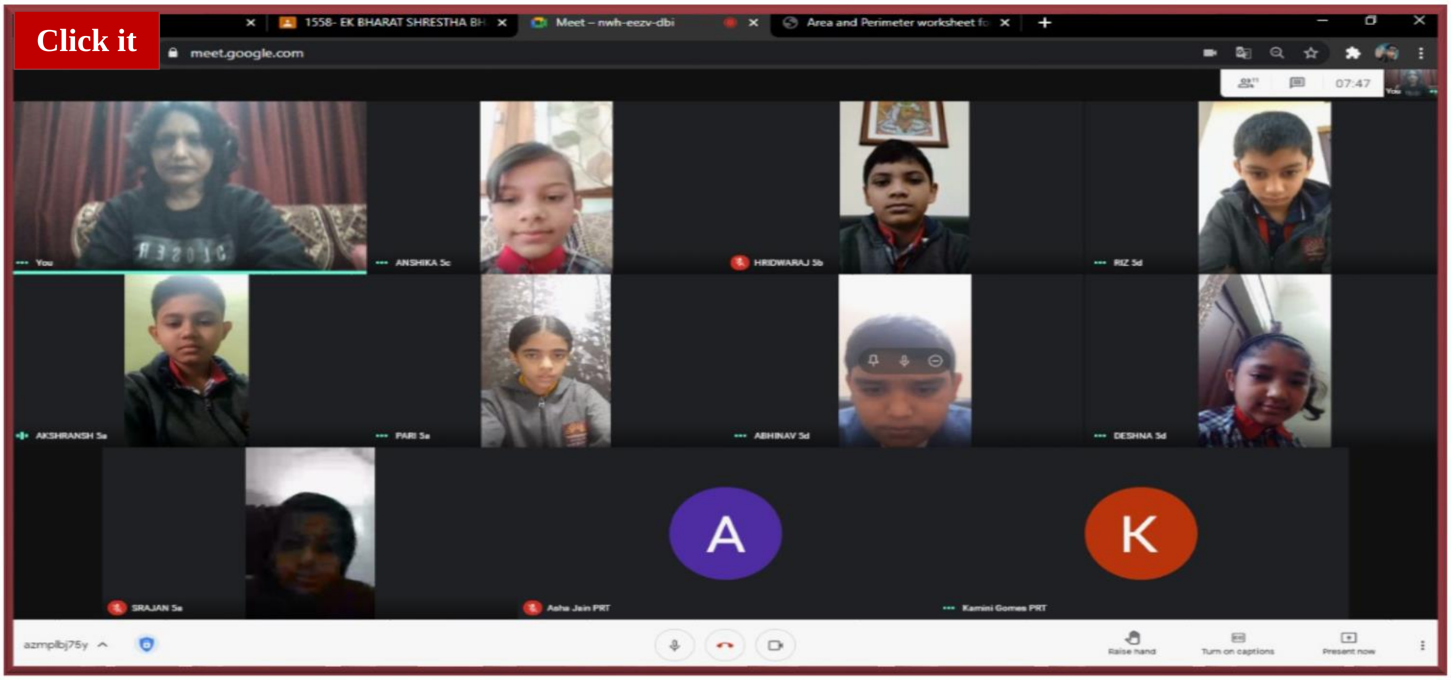
Bhasha Sangam (Video is Hyperlinked)

Click it

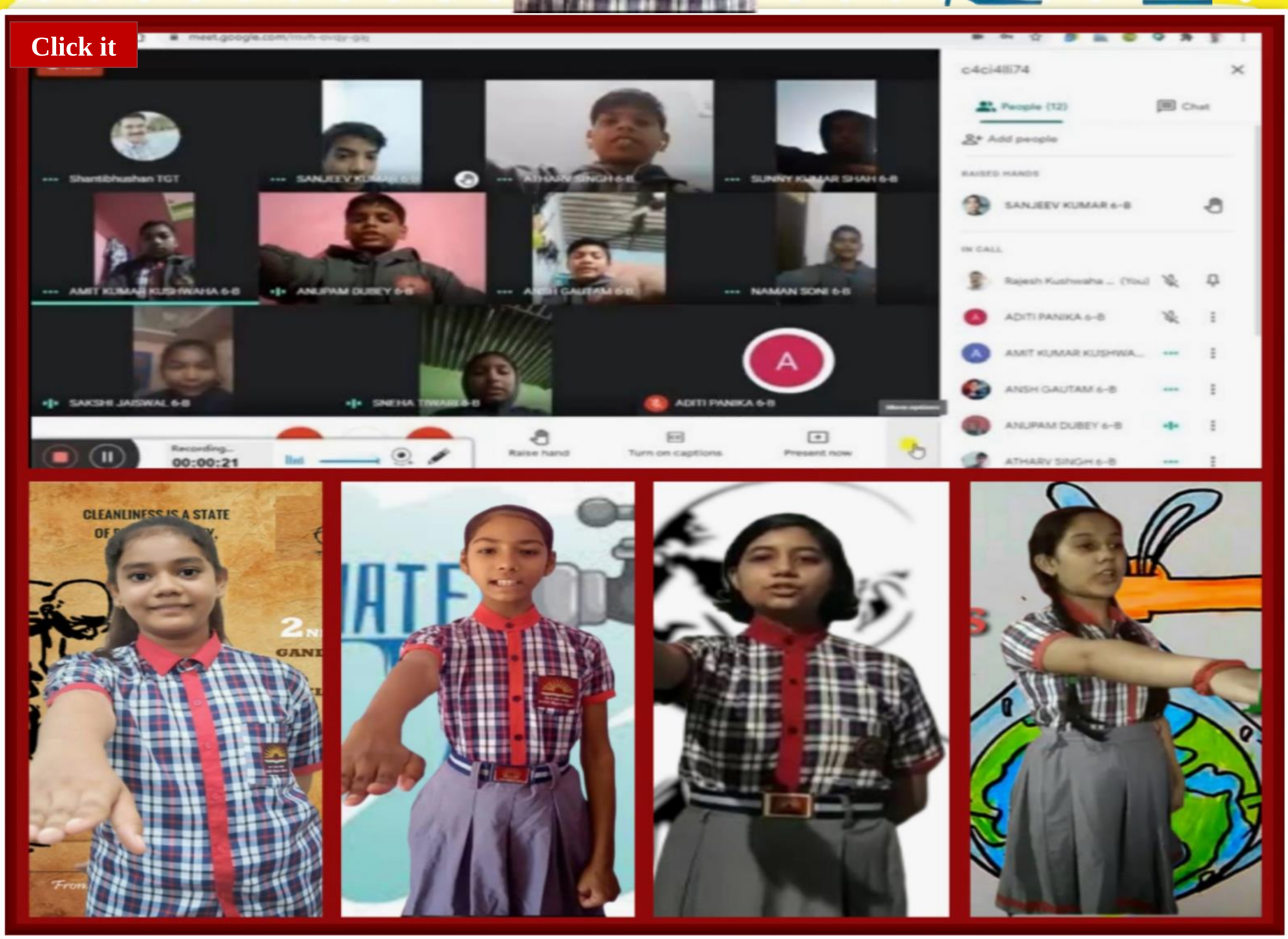
Click it



Quiz/Question and Answer Session (Video is Hyperlinked)



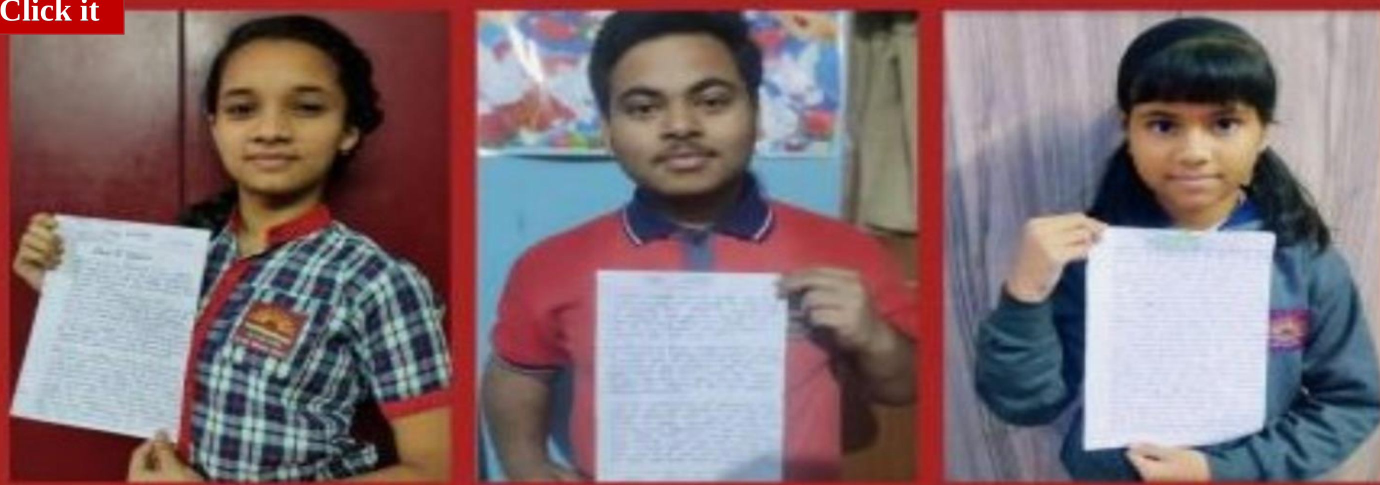
Pledge on Swachhata/ Single Use of Plastic/ Water Saving/ Natural Unity in the language of the Partnering State (Video is Hyperlinked)



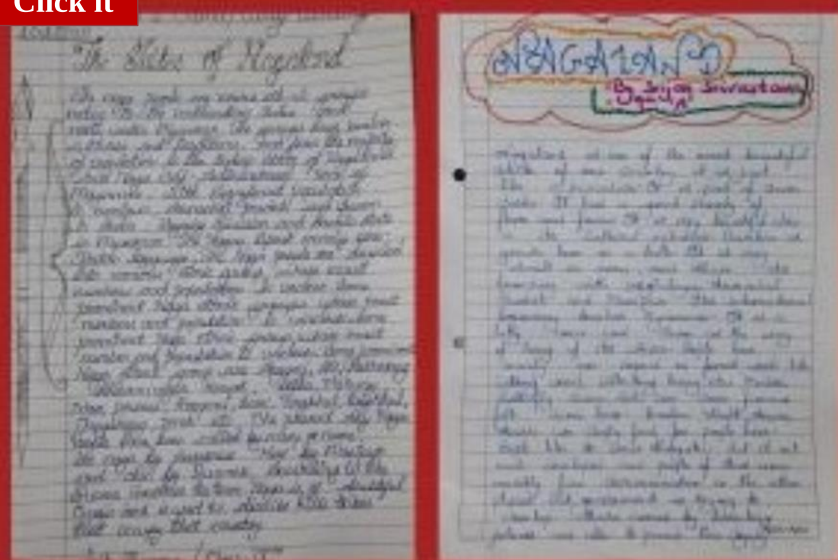
Community Song (Video is Hyperlinked)

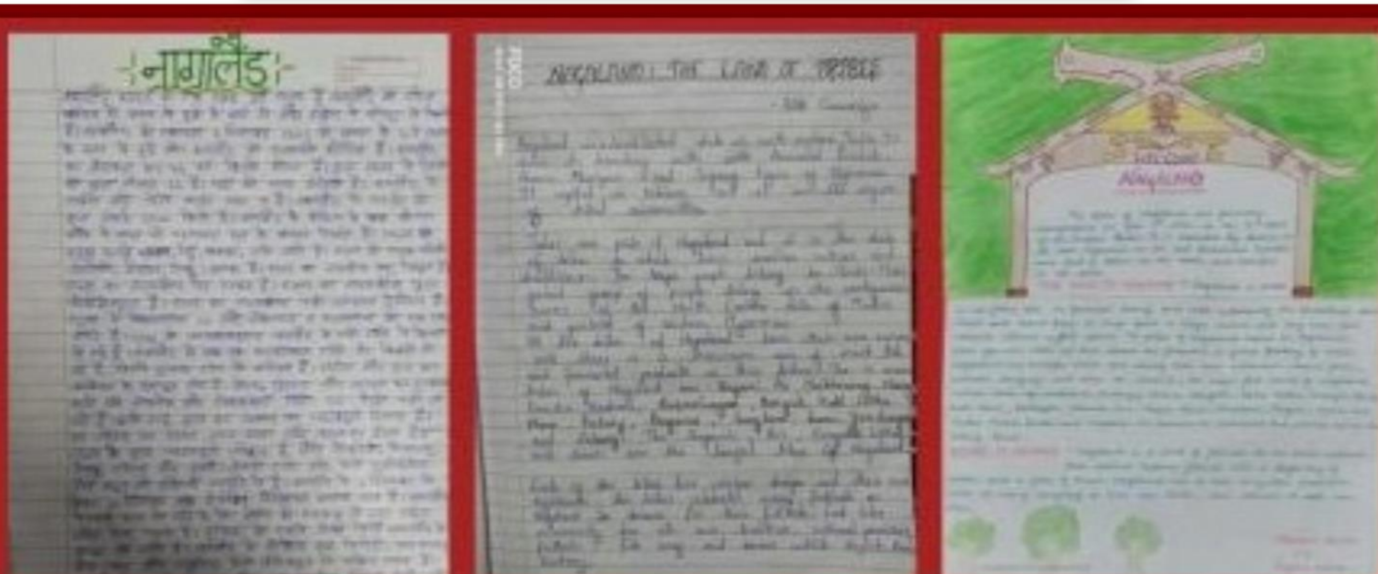
Essay Competition in the languages of Partnering State (Video is Hyperlinked)

Click it



Click it

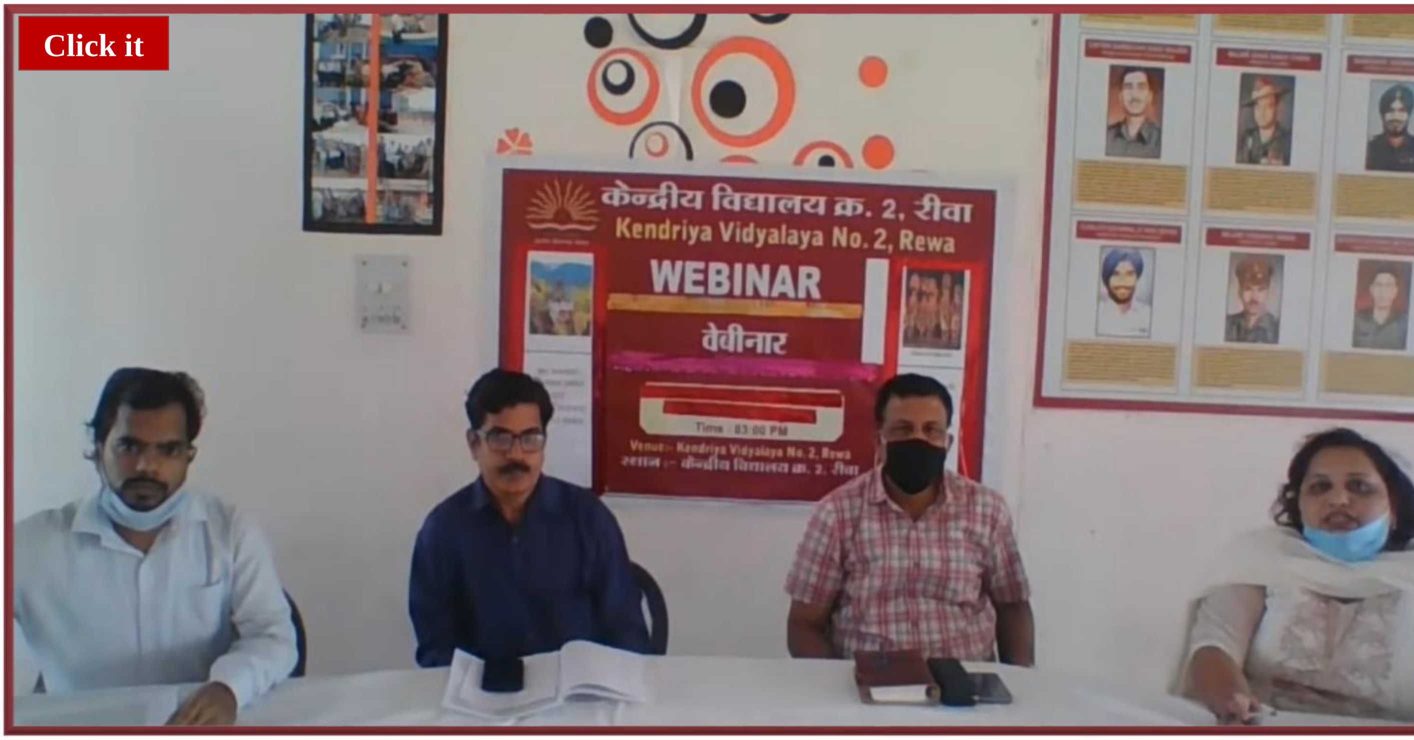




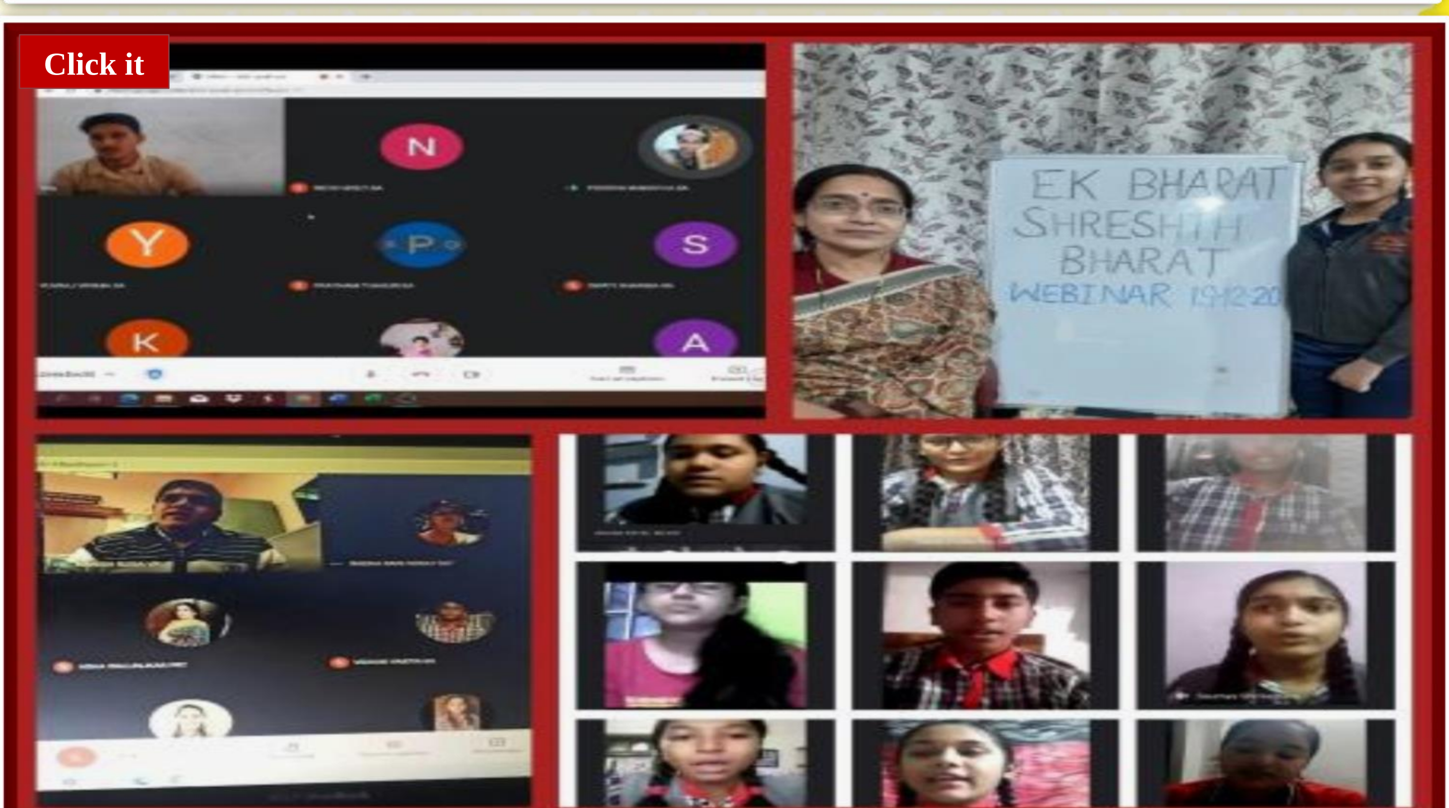
Identification/ Translation /Similar Proverbs in the Languages of Partnering State (Video is Hyperlinked)

Webinar on Culture, History & Tradition of the Partnering State
Video Conferencing with Students of Partnering State
Optional Classes in the School for Learning thy Language of Partnering State
(Video is Hyperlinked)

Click it



Click it

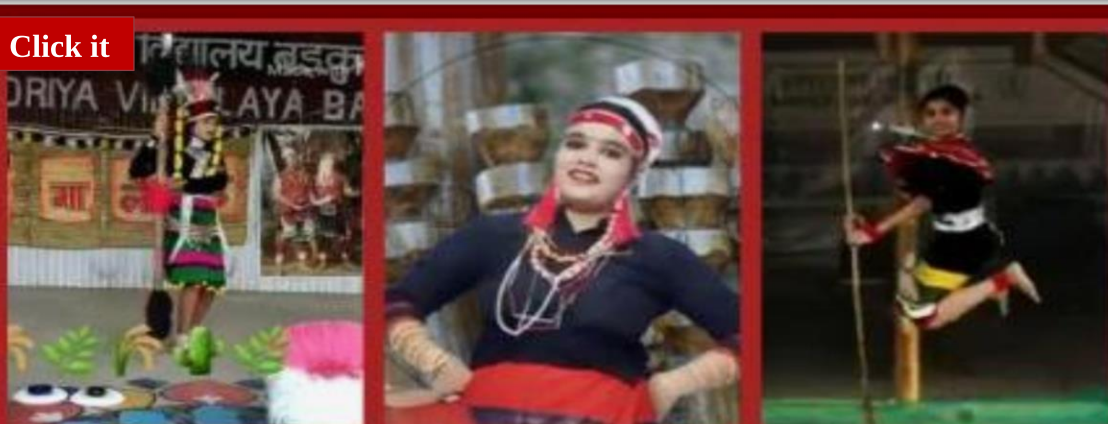


Click it

Cultural Competition - Folk/ Dance/ Song / Music of the Partnering State (Video is Hyperlinked)

Click it

Click it



Click it

Cultural Competition - Folk/ Dance/ Song/ Music of the Partnering State
(Video is Hyperlinked)

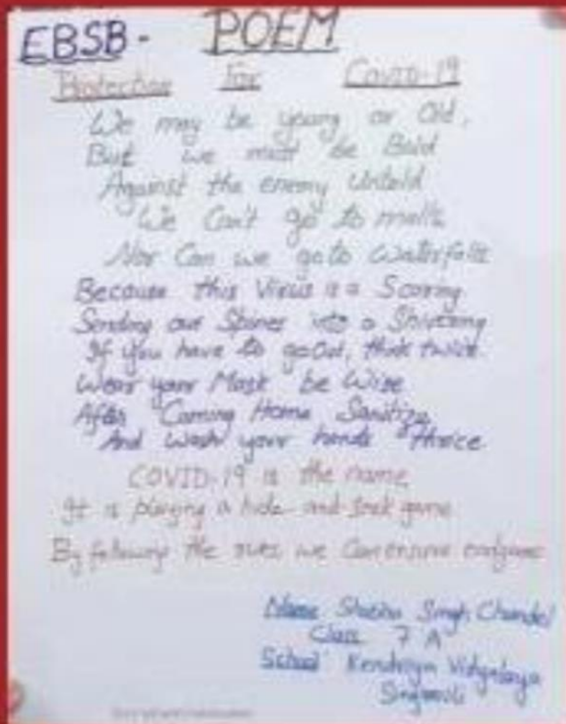
Click it

Click it

Click it

Literary Fest - Poetry Recitation, Extempore etc. (Video is Hyperlinked)

Click it



EBSB - POEM

Protection for Covid-19

We may be young or Old,
But we must be Bold
Against the enemy Unfold
We Can't go to malls
Nor Can we go to waterfalls
Because this Virus is a Scary
Sending our Spines into a Shivering
If you have to go Out, think twice
Wear your Mask be Wise
After Coming Home Sanitize
And wash your hands thrice
COVID-19 is the name
It is playing a hide and seek game
By following the rules we Can ensure everyone

Name Shobha Singh Chandel
Class 7 A
School Kendriya Vidyalaya Singrauli

Click it

Translation of Popular Regional Folk Tales and Poems of the Partnering State (Video is Hyperlinked)

State Project Note Book of Partnering State (Video is Hyperlinked)

Click it

Click it

State Project Note Book of Partnering State (Video is Hyperlinked)

Click it

"EK BHARAT SHRESHTH BHARAT"

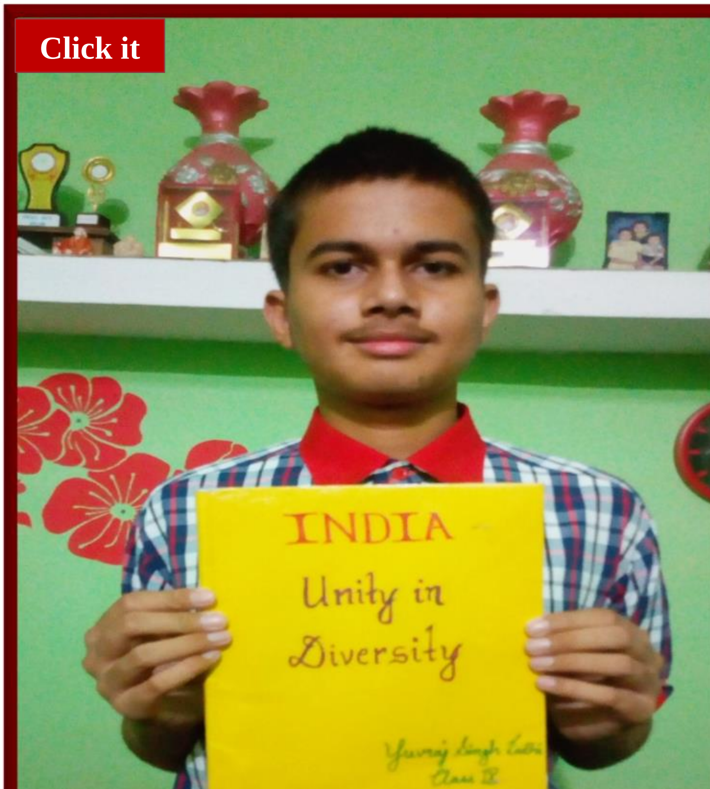
Nagaland

(history and geography)

Nagaland, the 16th state of the Indian Union, was established on 1 December 1963. It is bounded by Myanmar on the East, Arunachal Pradesh on the North, Assam on the West, and Manipur on the South.

The Naga people belong to the Indo-Mongoloid group of people living in the contiguous areas of the North Eastern hills of India and the upper portion of Western Myanmar. The major-recognized tribes of Nagaland are Angami, Ao, Chakhesang, Chang, Khiamniungan, Kuki, Konyak, Lotha, Phom, Pochury, Rengma, Sangtam, Sumi, Yimchungru and Zeliang. The Naga languages differ from tribe to tribe, and sometimes even from one village to another. They are, however, under the Tibeto-Burma family.

Click it



State Project Note Book of Partnering State

Name - Garima Jhariya

Class - 2nd

School - kendriya vidyalaya Umaria

Topic - traditional clothes and ornaments of Nagaland

Sub topic - traditional Clothes and ornaments of Nagaland

Guided by - Soniya Panchal

News Letter

KV NO 2 GCF JABALPUR
EK BHARAT SHRESTHA BHARAT

केंद्रीय विद्यालय छतरपुर
•एक भारत श्रेष्ठ भारत•
सत्र 2020-21

KENDRIYA VIDYALAYA NKJ KATNI
EK BHARAT SHRESHTHA
BHARAT(2020-21)
PAIRED STATE : NAGALAND
EK BHARAT SHRESHTHA BHARAT

KENDRIYA VIDYALAYA
DINDORI
एक भारत श्रेष्ठ भारत
ABOUT EK BHARAT SHRESHTHA BHARAT
Ek Bharat Shreshtha Bharat programme aims to enhance interaction & promote mutual understanding between people of different states/UTs through the concept of state/UT pairing. The states carry out activities to promote a sustained and structured cultural connect in the areas of language learning, culture, traditions & music, tourism & cuisine, sports and sharing of best practices, etc.

KENDRIYA VIDYALAYA CWS JAYANT,
SINGRAULI (MP)
(Under Ministry of Education Govt. of India)
KENDRIYA VIDYALAYA CWS JAYANT
केन्द्रीय विद्यालय सी.डब्ल्यू.एस.जयन्त
"EK BHARAT SHRESHTH BHARAT"
(SESSION : 2020-21)

“एक भारत - श्रेष्ठ भारत” उत्सव के अनुभव

केन्द्रीय विद्यालय एस.ई.सी.एल. धनपुरी

अनुच्छेद लेखन :- “एक भारत श्रेष्ठ भारत”

“एक भारत श्रेष्ठ भारत” माननीय प्रधानमंत्री श्री नरेंद्र मोदी जी के द्वारा शुरू किया गया एक ऐसा कार्यक्रम है जो भारत देश की अखंडता और अनेकता में एकता को दर्शाता है | माननीय प्रधानमंत्री जी वर्ष 2015 से ही एकता दिवस (31 अक्टूबर) के सन्दर्भ में हम सभी को इस कार्यक्रम के बारे में अवगत कराते आ रहे हैं |

माननीय प्रधानमंत्री जी की इस पहल पर केन्द्रीय विद्यालय संगठन भी पूरे जोर- शोर के साथ इस कार्यक्रम में कदम से कदम मिलाकर इस कार्यक्रम को सफल और सार्थक बना रहा है | विगत सत्र 2020-21 में मुझे इस कार्यक्रम के प्रभारी के रूप में नियुक्त किया गया जिसके लिए मैं अपने विद्यालय के प्राचार्य जी आदरणीय श्री एनोश सैमसन महोदय के प्रति आभार प्रकट करती हूँ | प्राचार्य जी के मार्गदर्शन में सभी शिक्षकों की सहायता से गत वर्ष ऑनलाइन माध्यम से सभी क्रियाकलापों को सुचारू रूप से समय पर संचालित किया और साथ ही सबसे हर्ष का अनुभूति तब हुई जब विद्यालय के सभी बच्चों ने चाहे वह प्राथमिक विभाग के हों या माध्यमिक विभाग के, सभी विद्यार्थियों ने इस कार्यक्रम में बढ़ –चढ़ कर भाग लिया |

“एक भारत श्रेष्ठ भारत” की क्रिया–कलापों के तहत भाषा संगम , प्रश्नोत्तरी , वेबिनार आदि गतिविधियों में बच्चों की प्रतिभागिता और उत्साह देखते ही बनता था| हमारे लिए सौभाग्य की बात यह रही कि दिनांक 5 मार्च 2021 को परम आदरणीय उपायुक्त महोदय श्री ताजुद्दीन शेक महोदय का विद्यालय परिवार में आगमन हुआ जिसमें हमने वर्ष भर की गई “एक भारत श्रेष्ठ भारत” की सभी गतिविधियों की एक छोटी सी झलक महोदय जी के समक्ष प्रस्तुत की | कार्यक्रम को देखकर आदरणीय उपायुक्त महोदय ने विद्यार्थियों एवं शिक्षकों के किये गए प्रयासों की मुक्त कण्ठ से प्रसंशा की जोकि हमारे विद्यालय परिवार के लिए अत्यन्त गर्व का विषय है|

अनुराधा यादव, टीजीटी(हिंदी)/ प्रभारी “एक भारत श्रेष्ठ भारत, के.वि. एस.ई.सी.एल. धनपुरी

केन्द्रीय विद्यालय उ.व.अ.स. जबलपुर

“एक भारत श्रेष्ठ भारत” लेख

“एक भारत श्रेष्ठ भारत” एक कार्यक्रम ही नहीं वरन् एक मिशन के तहत देश में चल रहा है | केन्द्रीय विद्यालय उ.व.अ.स. (जबलपुर) भी इस कार्यक्रम का अंग बनकर अपने आप को गौरान्वित महसूस कर रहा है | “एक भारत श्रेष्ठ भारत” कार्यक्रम वह कार्यक्रम है जो भारत की विभिन्नता को प्रस्तुत करने और पर्व के तौर पर मनाने में लगा है | इस कार्यक्रम के तहत देश के विभिन्न भाग एक दूसरे के निकट हो रहे हैं | एक राज्य के लोगों को दूसरे राज्य के लोगों की संस्कृति, खान-पान, रहन-सहन आदि के बारे में जानकारी मिल रही है |

जबलपुर संभाग को नागालैंड राज्य के साथ युग्मित किया गया है | केन्द्रीय विद्यालय उ.व.अ.स. (जबलपुर) ने भी एक भारत श्रेष्ठ भारत के अंतर्गत कई कार्यक्रम आयोजित किये है | विद्यालय के बच्चों ने नागालैंड की भाषा को सीखने का लगातार प्रयास किया है | कई बच्चों ने नागामी गीत को सीखकर भी अपनी प्रस्तुतियां दी |

कोरोना महामारी के कारण सत्र 2020-21 में सभी गतिविधियाँ ऑनलाइन माध्यम से आयोजित की गई | इसमें बच्चों, शिक्षकों, अभिभावकों का पूर्ण सहयोग मिला | एक भारत श्रेष्ठ भारत की गतिविधियों को आयोजित करने से बच्चों एवं शिक्षकों को तकनीकी जानकारी भी प्राप्त हुई |

केन्द्रीय विद्यालय उ.व.अ.स. (जबलपुर) को लगता है कि वह “एक भारत श्रेष्ठ भारत” की गतिविधियों को आयोजित करने में काफी हद तक सफल रहा और भारत की एकता और अखंडता को बढ़ाने में सार्थक रूप से पहल करने में सफल रहा है | एक भारत श्रेष्ठ भारत के उद्देश्यों की पूर्ति में केन्द्रीय विद्यालय उ.व.अ.स. (जबलपुर) अपना सार्थक योगदान करने में सफल रहा है|

“एक भारत - श्रेष्ठ भारत” उत्सव के अनुभव

मेरे अनुभव–

के.वि. दीमापुर के साथ के.वि. नरसिंहपुर का वेबीनार

15 दिसम्बर 2020 को के.वि. दीमापुर (नागालैंड) एवं के.वि. नरसिंहपुर (म.प्र.) ने अपनी संस्कृति को एक दूसरे के समक्ष लाने के लिये एक "सांस्कृतिक आदान प्रदान" कार्यक्रम आयोजित किया था। के.वि नरसिंहपुर के विद्यार्थियों द्वारा सरस्वती वदंना के मधुर बोल से यह कार्यक्रम सुबह 11:00 बजे शुरु हुआ। वदंना के बाद दोनो विद्यालयों ने अपनी– अपनी संस्कृति, पहनावा, भोजन, रिवाज एवं जीवन शैली एक दूसरे के समक्ष रखी। के.वि. नरसिंहुपर के विद्यार्थियों ने अपने प्रांत के लोकगीत एवं लोकनृत्य प्रदर्शित किये। के.वि. नरसिंहुपर के विद्यार्थियों ने पी.पी.टी. द्वारा दीमापुर के विद्यार्थियों को पूरा म.प्र. का भ्रमण करवाया। के.वि. दीमापुर के विद्यार्थियों ने भी वीडियों के माध्यम से नागालैण्ड की सैर करवायी। इस तरह से हम लोगों ने अपने –अपने घर से आनलाइन माध्यम के द्वारा पूरे नागालैण्ड तथा म.प्र. के बारे में जानकारी प्राप्त की। इस वेबीनार की मदद से हमें नागालैण्ड तथा म.प्र. के अनेक तथ्यों, उनकी संस्कृति को, उनके लागों को जानने का मौका मिला। इस तरह के वेबीनार हमें अनेक रोचक जानकारी प्रदान करते है तथा हमें देश के दूसरे प्रदेशों के बारे में जानकारी सरलता से मिल जाती है। मेरा सुझाव यही है कि ऐसे वेबीनार प्रतिवर्ष आयोजित होने चाहिए। जिससे हम बच्चों को विभिन्न प्रांतो के बारे में जानकारी प्राप्त हो सके।

धन्यवाद

कु. स्वाति पटैल (कार्यक्रम का संचालन)
कक्षा–9वी 'ब'
के.वि नरसिंहपुर

EBSB in News

दैनिक भास्कर, सागर संस्करण - 27.12.2020

// मध्यप्रदेश और नागालैंड के बीच घट गई सांस्कृतिक दूरिया //

देश के विभिन्न राज्यों में सांस्कृतिक एकता को बढ़ावा देने के लिए केन्द्र सरकार की ओर से एक भारत श्रेष्ठ भारत की शुरूआत की गई है। इस अभियान के तहत केन्द्रीय विद्यालय क्र01 सागर केंट ने सांस्कृतिक विविधता को बढ़ावा देने के लिए अनूठी पहल की है। इसके तहत 2600 कि0मी0 दूर नागालैंड की राजधानी कोहिमा स्थित केन्द्रीय विद्यालय के बच्चों ने गूगल मीट के माध्यम से सांस्कृतिक विरासत को न केवल साझा किया बल्कि दोनों राज्यों की भावनात्मक एकता और सामाजिक ताने बाने को मजबूत बनाने की दिशा में कदम बढ़ाया। 100 से अधिक विद्यार्थियों ने इस कार्यक्रम में हिस्सा लिया। सर्वप्रथम बच्चों ने नागा में अभिवादन किया , विद्यार्थियों ने वहा के खानपान, संस्कृति, रीति रिवाजों और परंपराओं का आदान-प्रदान किया। वहा की सभ्यता, संस्कृति और पारंपरिक त्योंहारों की बातचीत भी साझा की।

EBSB Celebration - Some Experiences

Article on Culture and History of Nagaland under EBSB

By Anvita Patakar, XI-B, KV Panna (M.P.)

The state of Nagaland was formally inaugurated on December 1, 1963 as the 16th state of the Indian Union. It is bounded by Assam in west, Myanmar (Burma) on the east Arunachal Pradesh and part of Assam on the north and Manipur in the south. Present day Naga people have been called by many names like 'Naga' by Assamese 'Hao' by Manipuri and 'chin' by Burmese.

Nagaland has an ancient history of tribes whose count sums to be as much as 66 including the sub tribes, out of these, 16 are considered as major tribes. The state is regarded as the most Baptist state in regarding the world as 70% of it is dominated by them. Tribe traditions and loyalties play an important role in Naga society. They have a strong warrior background; they used to make arm raids to the nearby villages.

These tribes carry certain folk-lores depicting the gallant acts of their ancestors. Their costume aptly display the ancestral lineage. The design of shawl denotes the social status of the wearer. The attire worn by male include a conical red-head gear decorated with Hornbill, black and white feathers and wild boar canine teeth.

The Nagas have carried their traditional art of weaving by knitting unique colour and design producing shawls, shoulder bags, table mats etc. The tourists get mesmerized by such beautiful display of handicrafts. The craft is not just limited to fabric and battles, wooden carvings and bamboo works are also an essential part of the craft of these people.

There is an essence of celebration in the air throughout the year in Nagaland. The diversity of tribes in the region leads to a year-long ambience of joy through various spheres and festivities organised from time to time. Some of the most important festival celebrated by different tribal groups are sukhruhnye, Bushu and many others. The general festivals such as Christmas, New Year are also celebrated in Nagaland. Nagaland might be small when measured geographically but culturally it has many flavours endowed.

"The Beautiful Land – Nagaland"

The year 2020 has taught us many lessons. We learned social distancing, wearing mask, washing our hands frequently, staying home for weeks, lockdown, etc. but, it has also taught us the value of staying strong and helping others. We got plenty of time to learn new things while at home.

Via learning our school syllabus online, we the students of KV, got an opportunity to learn about different states of India through EBSB (Ek Bharat, Shreshtha Bharat) activity. By doing this activity I got to know a lot about Nagaland. Nagaland became the 16^{th} state of India on 1^{st} December 1963. It is a mountainous state in northeast India. It is a home for around 16 different tribes like, Ao, Kuki, Lotha, Chang, Sumi etc. As each tribe has its own rituals and traditions Nagaland has a line of festivals celebrated throughout the year and hence, known as the 'Land of festivals'.

Its official language is Indian English and native speaks Nagamese. It has a population approx. 2.2 million with predominant religion, Christianity, followed by Hinduism. Though the main occupation of the Nagaland is irrigation, they have been blessed with dexterity, especially with the women in the field of art and craft. The people of Nagaland are very soft and sweet spoken. Rich heritage and culture of Nagaland makes it a wonderful place to visit. I wish to visit Nagaland during its biggest festival 'hornbill' to enjoy the true flavor of this land.

Arushi Thakur 8^{th} 'A' KV no.4, Sagar (MP)

EBSB Celebration - Some Experiences

Experience of the participant about EK BHARATA SHRESHTHA BHARAT Programme 2020-2021

Priyal Shrivastava Class IX-A,
KV O.F. Katni, M.P.

EK BHARAT SHRESHTHA BHARAT is a programme launched by government of India topromote state the feeling of oneness or unity among the people living in different states and union territories.
This programme is launched with the purpose to develop a sense of unity among the people by understanding and respecting the culture value.
Under the EBSB programme in Kendriya Vidyalaya Ordnance Factory Katni various activities were undertaken. Quizzes were organized in different classes on Nagaland on various topics like the political and administrative units, dance, music, rivers mountains, food, dams, national park and word life sanctuary.
Similarly to promote respect for its culture, community singing was organized in the Vidyalaya. To have the day to day knowledge about Nagaland News were based on Nagaland were read out by the students.
Similarly some words were learnt by the students and their pronunciation was also shared with the students.
Translations of sentences were learnt by the students and magazines and wall papers were created by the students. Some projects were also given to the students by the teachers. All these activities created a sense of respect for these paired states.

Thank You.

DANCING ON NAGA TUNES

- MARY CHARLENE
CLASS VI A
KV BARKUHI

Hello everyone,
My name is Mary Charlene. I study in class VI A of Kendriya Vidyalaya Barkuhi. Today, I am here to share some experiences of my Nagaland dance. It was an amazing time for me as I got to know many new things about Nagaland and I got to know about the culture of Nagaland. This moment was a very wonderful and praising event for me. During the dance I felt the nature of Nagaland. I felt like I was in Nagaland and I was following the culture and tradition of Nagaland. My dance was based on the harvest of the crops. I through my dance was trying to show how the people enjoy when they have a proper harvesting season. Mostly they dance and make food with the new crops. I was also feeling very great in wearing the Naga dress and acting like I had found success in the cultivation of crops. This dance was very important moment of my life.
The people of Nagaland dance and make food using the new crops. They celebrate the moment and sometimes they also stay up at night enjoying and dancing for their success. This dance shows how the people celebrate their success and how they dance and also their dressing style etc.
I like the style of celebration of Nagaland. They celebrate this moment very peacefully and enjoy very much.
I mostly liked the dressing style of Nagaland girls and their Nagaland dance. With this I want to finish my memoir regarding my experience of participating in Folk Dance of Nagaland and hope you all will like it.
.

धन्यवाद ज्ञापन

यह अत्यंत हर्ष एवं गौरव का विषय है कि केन्द्रीय विद्यालय वाहन निर्माणी जबलपुर को जबलपुर संभाग की "एक भारत-श्रेष्ठ भारत" समाचार पत्रिका के प्रकाशन का महत्वपूर्ण कार्यभार सौंपा गया जिसे विद्यालय ने पूर्ण जिम्मेदारी एवं निष्ठा से निर्वहन करने का प्रयास किया है।
आशा है कि "एक भारत-श्रेष्ठ भारत" के तहत जबलपुर संभाग के समस्त विद्यालयों की आभासी पटल पर प्रस्तुत भावानात्मक एवं रचनात्मक क्रियाकलापों को हमारा संपादक मण्डल प्रदर्शित करने में सफल रहा है।
इस ई-समाचार पत्रिका के प्रकाशन में प्राप्त बहुमूल्य मार्गदर्शन के लिए मैं माननीय श्री शेक़ ताजुद्दीन, उपायुक्त, केन्द्रीय विद्यालय संगठन, क्षेत्रीय कार्यालय जबलपुर का हृदय से आभार व्यक्त करता हूँ। मैं परम आदरणीय श्रीमती शाहिदा परवीन, सहायक आयुक्त, केन्द्रीय विद्यालय संगठन, क्षेत्रीय कार्यालय जबलपुर का आभारी हूँ जिन्होंने इस ई-पत्रिका के प्रकाशन का कार्यभार हमें सौंपकर हमारे विद्यालय को गौरवान्वित किया है। साथ ही मैं सम्मानीय श्री सीतारमैया मेडा सहायक आयुक्त, केन्द्रीय विद्यालय संगठन, क्षेत्रीय कार्यालय जबलपुर के आशीर्वाद वचनों का अभिनन्दन करता हूँ।
अंत में मैं जबलपुर संभाग के समस्त सम्मानीय प्राचार्य, शिक्षकगण, अभिभावकगण एवं प्रिय छात्र-छात्राओं को धन्यवाद ज्ञापित करता हूँ जिनके महत्वपूर्ण योगदान की वजह से जबलपुर संभाग की "एक भारत श्रेष्ठ भारत" की ई-समाचार पत्रिका का सफलतापूर्वक प्रकाशन होने जा रहा है।

शुभकामनाओं सहित,

गुरमीत सिंह
प्राचार्य
के. वि. वाहन निर्माणी जबलपुर

Editorial Board

- Deputy Commissioner, KVS RO, Jabalpur, Shri Shaik Tajuddin
- Editor-in-Chief- Smt. Shahida Parveen, Assistant Commissioner, KVS RO , Jabalpur
- Editor- Shri Gurmeet Singh, Principal, KV, VF Jabalpur
- Associate Editors- 1. Smt. Uma Swami, Vice Principal, KV VF Jabalpur (Shift – I)
  2. Shri Manish Rusia, Vice Principal, KV VF Jabalpur (Shift – II)
- Sub Editors –
- Smt. Swati Agarwal, PGT (Eco)
- Dr. Kalpana Chaturvedi, PGT (Eng)
- Smt. Vasundhara Dhundele, PGT (Hindi)
- Art & Design – 1. Shri Girish Dubey, TGT (Art Ed.) – Shift I
  2. Shri Ravi Prakash Sharma, TGT (Art Ed.) – Shift II
- Computer Expert – Shri Mridul Kumar